

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

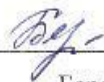
**Министерство образования и молодежной политики Свердловской**

**Управление образования Администрации Талицкого городского округа**

**МКОУ "СМОЛИНСКАЯ СОШ"**

РАССМОТРЕНО

ШМО учителей-  
начальных классов



Берсенева О.В.

Протокол № 5  
от «16» мая 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора  
по УВР



Л.М.Федорева

Протокол № 5  
от «16» мая 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МКОУ  
"Смолинская СОШ"



Н.В.Шевелева

Приказ № 1605-2  
от «16» мая 2024 г.

**АДАптированная рабочая программа**

**учебного предмета «Чтение»**

для обучающихся 4 класса

Составитель: Шевелева Н.В.

Учитель начальных классов

с.Смолинское 2024 год

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основе «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный, 1 – 4 классы», под редакцией В.В.Воронковой – М.: Просвещение, 2012. Рабочая учебная программа предназначена для учащихся 4 класса специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида.

Предлагаемая программа ориентирована на учебник С.Ю. Ильиной, Л.В. Матвеевой «Чтение». Учебник для 4 класса специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида. СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2023.

Рабочая программа составлена в соответствии с учебным планом и рассчитана на 136 часов, из расчета 4 часа в неделю.

Основная **цель** – научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать его содержание, уметь поделиться впечатлением о прочитанном, пересказывать текст.

#### **Задачи:**

1. Развивать навык правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения.
2. Формировать читательскую самостоятельность у обучающихся: развитие у них интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирование навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещение библиотеки, умение выбирать книги по интересу.
3. Учить самостоятельно работать с книгой.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

#### **Основные направления коррекционной работы:**

- развитие артикуляционной моторики;
- формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;
- развитие высших психических функций;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи, владение техникой речи;
- расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств.

В процессе обучения чтению уделяется особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития.

Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного.

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у учащихся: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу.

Программа по чтению и развитию речи состоит из следующих разделов: техника чтения, понимание читаемого, развитие устной речи, внеклассное чтение, примерная тематика. В 4 классе учащиеся должны перейти на правильное чтение вслух целыми словами, чтение про себя.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым учащиеся в силу

особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного.

Беглое чтение, т.е. плавное в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно. Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение.

Основной формой организации процесса обучения чтению и развитию речи является урок.

### **Содержание программы**

#### Примерная тематика

Чтение произведений устного народного творчества. Рассказы, знакомящие детей с историей Отечества. Общественно полезные дела школьников. Чтение рассказов и стихотворений русских и зарубежных классиков о природе, жизни животных, занятиях взрослых и детей в разные времена года. Практические грамматические упражнения и развитие речи. Содержание чтения: произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, игровые песни. Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи, содержащие практические советы на темы, связанные с трудом, школой, семьей, природой.

#### Техника чтения

Работа над выразительным чтением: соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации. Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Переход на чтение целыми словами. Послоговое чтение слов, трудных по семантике и слоговой структуре, с предварительным их прочтением с помощью учителя (речевая зарядка). Упражнения в чтении специально подобранных текстов, составленных из слов, простых по значению и слоговой структуре.

Переход с орфографического на орфоэпическое чтение односложных и двусложных слов типа: что [што], чтобы [штóбы], кого [каво́], чего [ч'эво́], вода [вада́], олень [ал'ён'] и тд. Чтение про себя после анализа текста для подготовки к более быстрому темпу чтения.

#### Выразительное чтение

Соблюдение знаков препинания: короткая пауза на запятой, длинная – на точке. Интонация законченности повествовательного предложения, вопросительная и восклицательная интонация. Передача тоном голоса эмоционального содержания читаемого (грустно, весело, восхищенно) и характера персонажа (ласковый, вежливый, злой, хитрый, трусливый). Выделение ремарок автора, чтение текста в соответствии с ними по образцу учителя или самостоятельно (сказал грубо, произнес медленно и др.). Выразительное чтение по ролям коротких отрывков с прямой речью после работы над текстом. Выразительное чтение наизусть коротких стихотворений с опорой на чтение учителя.

#### Сознательное чтение

Прислушивание текста с установкой на осмысление его содержания и эмоциональную оценку. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение для ответа на вопрос, для соотнесения предложения текста с иллюстрацией. Установление последовательности действий героев произведения и взаимосвязей событий. Объяснение поступков действующих лиц, оценка их поведения с помощью наводящих вопросов учителя, с опорой на собственный опыт. Создание условий для общения детей, для обмена мнениями в связи с оценкой действий персонажей. Развитие умения прогнозировать содержание произведения до его чтения по заглавию («Как вы думаете, о чем или о ком будет идти речь в рассказе?»); оценка правильности или ошибочности прогноза. Объяснение семантики слова с опорой на наглядный материал после разбора его учителем. Выделение учащимися непонятных для них слов. Обращение за разъяснением к товарищу или учителю. Коллективная работа по выделению главной мысли произведения с помощью наводящих вопросов учителя. Деление текста на части с опорой на серию картинок.

#### Понимание читаемого

Выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого. Деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям. Придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана.

Подведение учащихся к выводу из произведения, сравнение прочитанного с опытом детей и ранее прочитанным. Выделение главных действующих лиц, оценка их поступков; выбор в тексте слов, выражений, характеризующих героев, события, картины природы.

#### Развитие устной речи

Пересказ текста по частям словами, близкими к тексту, с опорой на картинный план или без него. Выделение в тексте слов, характеризующих персонажей; использование этих слов в пересказе. Словесное рисование

картин к каждой части. Запоминание диалогов после их чтения по ролям, работа над драматизацией. Заучивание наизусть стихотворений, басен.

#### Внеклассное чтение

Чтение доступных детских книг из школьной библиотеки и детских журналов; называние заглавия прочитанной книги, ее автора; ответы на вопросы по содержанию; рассказывание отдельных эпизодов из прочитанного.

#### Межпредметные связи

*Математика.* Название чисел в пределах 200. Поиск нужной страницы в учебнике.

*Письмо и развитие речи.* Письменные ответы на вопросы по тексту. Связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам.

*Природоведение.* Самостоятельное описание картин природы, явлений природы.

*Изобразительное искусство.* Зарисовки сюжетов природы, животных.

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

#### **Учащиеся должны уметь:**

<b>Базовый</b>	<b>Минимальный</b>
<p>1. Слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы по содержанию;</p> <p>2. Читать текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова);</p> <p>3. Активно участвовать в анализе произведения;</p> <p>4. Пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту с опорой на картинный план;</p> <p>5. Высказывать свое отношение к поступку героя, к событию после проведенного анализа произведения;</p> <p>Выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений;</p>	<p>1. Слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана («Как зовут героя рассказа?», «Куда он пошел?», «Что делал?»);</p> <p>2. Правильно читать текст вслух по слогам с постепенным переходом на чтение целым словом часто встречающихся двусложных слов;</p> <p>3. Соотносить иллюстрацию с определенным отрывком текста;</p> <p>4. Пересказывать содержание части текста по вопросам учителя или по картинно-символическому плану к каждому предложению;</p> <p>Выразительно читать наизусть 3-4 небольших стихотворения.</p>

#### **Критерии и нормы оценки ЗУН учащихся по чтению и развитию речи**

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путем специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса. С целью выявления отдельных умений и навыков по чтению может проводиться текущая проверка и оценка знаний.

Возможно в отдельных случаях выведение оценки по совокупности ответов на уроке. Такая форма опроса может быть использована, в основном, на обобщающих уроках. Намеченных педагогом учеников (3—4 человека) в процессе фронтальной работы вызывают чаще других, их ответы должны быть более или менее полными, а оценка — мотивированной.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): 35-40 слов.

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержание читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

**Оценка «5»** ставится ученику, если он: 1) читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; 2) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя; 3) делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; 4) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; 5) отвечает на вопросы и

передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; б) твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он: 1) читает, в основном, правильно, бегло; 2) допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; 4) допускает ошибки в делении текста на части и озаглаивании частей, исправляет их с помощью учителя; 5) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; 6) допускает неточности в ответах на вопросы при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; 7) читает наизусть недостаточно выразительно.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он: 1) читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам; 2) допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; 4) делит текст на части и озаглаживает части с помощью учителя; 5) затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; 6) отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения; 7) обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

### Тематическое планирование по чтению и развитию речи в 4 классе

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Цель урока	Коррекционная работа	Словарная работа	Наглядность, оборудование
1	По Н.Носову «Скоро в школу».	1	1.09	Формирование навыка правильного и осознанного чтения. Познакомить с рассказом Н.Носова «Скоро в школу».	Развивать словесно – логическое мышление при составлении и озаглаивании рассказа по мотивам стихотворения, используя в нужной последовательности предложения, данные в учебнике.	Пролетели каникулы.	Плакаты с Днём знаний. Картины с изображением осени.
2	Э.Мошковская «Жил – был учитель».	1	2.09	Формирование навыка правильного и осознанного чтения. Познакомить с рассказом Э.Мошковской «Жил – был учитель».	Развивать устную речь и пополнять словарь при составлении характеристик героев рассказа и ответах на вопросы после текста.	Учитель.	Карточки – пиктограммы с эмоциями человека.
3	М.Пляцковский «Чему учат в школе».	1	3.09	Формирование навыка правильного и осознанного чтения. Познакомить со стихотворением М.Пляцковского «Чему учат в школе».	Развивать связную устную речь при выполнении упражнения «Дополни словечко».	Тонкое перышко, глагол, тире.	Аудиозапись песни «Учат в школе».
4	По Ю.Ермолаеву «Поздравление».	1	4.09	Формирование навыка правильного и осознанного чтения. Познакомить с	Развивать устную связную речь, отвечая на вопросы после текста, используя выборочное чтение, как	Поздравление, подарок, преподнести букет.	Предметные картинки.

				Ю.Ермолаева «Поздравление».	материал для характеристики поступков героя. Развивать мышление на основе подробного анализа произведения, работой над основной мыслью текста. Формировать нравственные качества.		
5	По Е.Шварцу «Как Маруся дежурила».	1	5.09	Формирование навыка правильного и осознанного чтения. Познакомить с произведением Е.Шварца «Как Маруся дежурила».	Развивать аналитико-синтетическую деятельность учащихся при выполнении упражнения: «Подбери нужную иллюстрацию».	Дежурный, обязанности, окликнуть, хозяйничать в классе.	Иллюстрации к рассказу.
6	По Е.Ильиной «Шум и Шумок».	1	8.09	Формирование навыка правильного и осознанного чтения. Познакомить с рассказом Е.Ильиной «Шум и Шумок».	Развивать фонематический слух при выполнении упражнений: «Что услышал в тишине», «Повтори звуки».	Шумиголова.	Аудиозапись со звуками природы.
7	В.Орлов «Почему сороконожки опоздали на урок».	1	9.09	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения В.Орлова «Почему сороконожки опоздали на урок».	Развивать моторно-зрительную координацию при выполнении упражнений: «Проследи глазами».	Сороконожка.	Картинка с изображением сороконожки. Офтальмотренажеры.
8	По Л.Каминскому «Три желания Вити».	2	10,11.09	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе ознакомления с рассказом Л.Каминского «Три желания Вити».	Развивать навык зрительного и слухового восприятия, связного высказывания на основе выборочного чтения по заданиям и вопросам после текста, пересказа отрывков из текста и характеристике героев рассказа. Развивать зрительное восприятие при выполнении упражнения «Читаем глазами».	«Круглый двоечник».	Сюжетные картинки. Карточки для игры «Читаем глазами».

9	В.Берестов «Читалочка».	1	12.09	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе ознакомления со стихотворением В.Берестова «Читалочка».	Развивать зрительное внимание при выполнении упражнения: «Сравни слова».	Страница.	Карточки со словами.
10	По М.Бартеневу «Зарубите на носу»..	2	15.09	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа М.Бартенева «Зарубите на носу».	Пополнять словарный запас учащихся при проведении игры: «Иностранец». Развивать мыслительные процессы анализа и синтеза при выполнении упражнения: «Установи соответствие».	Зарубитена носу.	Карточки для игр.
11	Загадки.	1	16.09	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе загадок.	Развивать мыслительные процессы анализа и синтеза при выполнении упражнения: «Отгадай загадку».	Загадка-отгадка. Отточить.	Презентация «Загадки».
12	Проверь себя.-урок – обобщение по теме.	1	17.09	Обобщить знания детей по теме: «Школьная жизнь».	Учить объединять тексты темы (развивать умение соотносить тексты с темой раздела). Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). Совершенствовать технику чтения на ранее изученных текстах путём ориентирования по страницам и иллюстрациям учебника, содержанием произведений. Формировать умение обоснованного	Активизация словаря значением слов из прочитанных произведений.	Иллюстрации по теме. Презентация «Проверь себя».



					выбора понравившегося произведения. Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.		
13	Внеклассное чтение: С.Михалков «Дядя Стёпа – милиционер».	1	18.09	Формирование навыка правильного и осознанного чтения. Познакомить с произведением С.Михалкова «Дядя Стёпа – милиционер».	Тренировать в выборочном чтении. Упражнять в заданиях на подбор строк стихотворения к иллюстрациям книги. Развивать речь, мышление на основе ответов на вопросы по тексту. Воспитывать нравственные качества.	Флотский старшина. Кобура. С кокардой на фуражке. Увидят за версту. Сотрудник ОРУДа. Дело худо. Универмаг. Ледоход, ледолом. Балтфлот. Жезл. Часовой.	Книга с иллюстрациями к произведению. Портрет автора. Мультфильм «Дядя Степа».
14	Н.Антонова «Желтой краской кто-то...».	1	19.09	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения Н.Антоновой «Желтой краской кто-то...».	Развивать навык зрительного и слухового восприятия на основе упражнения: «Сравни картинки и найди отличия».	Полынь.	Картинки с изображением осеннего леса.
15	По Н.Абрамцевой «Осенняя сказка».	1	22.09	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Н.Абрамцевой «Осенняя сказка».	Развивать фонематический слух при выполнении упражнения: «Фонематическая зарядка».	Расстроены, виноградники, взлетела.	Изображение осеннего леса.
16	Е.Благинина «Подарки осени».	1	23.09	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Е.Благининой «Подарки осени».	Разв-ть нагл.-обр.мышление на основе представлений и описания словес.картины осеннего леса с использ-м выражений стих-я. Разв-ть произносительные навыки, навыки выразительного чтения при чтении наизусть.	Подосиновики, сыроежки, легонький мороз, душистый виноград, шелестящий листопад.	Презентация «Осень в лесу».
17	По Л.Воронковой «Лесные подарки».	2	24,25.09	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на	Развивать мыслительных процессов анализа и синтеза, связной устной	Вспомнилось, встретился.	Иллюстрации к рассказу.

				основе рассказа Л.Воронковой «Лесные подарки».	речи при выполнении упражнения: «Расположи по порядку», «Составь рассказ».		
18	Проверка техники чтения.	1	26.09	Проверка состояния знаний, умений, навыков по чтению в начале учебного года.	Проверить навык правил. чтения вслух целыми словами, выраз.чтения: соблюдение пауз между предложениями, логич. ударения, необх.интонации; умение самост. полно (выборочно) пересказывать прочитанное.		
19	А.Твардовский «Лес осенью».	1	29.09	Формирование навыка правильного и осознанного чтения. Познакомить со стихотворением А.Твардовского «Лес осенью».	Развивать творческое воображение, эмоциональные чувства через словесные картины, составление рассказа об осеннем лесу по картинке учебника. Развивать технику чтения, долговременную память, интонац.-выраз.сторону речи при изучении стихотворения наизусть.	Меж редяющих верхушек показалась синева. Стала ель в лесу заметней – бережёт густую тень. Подосиновик последний сдвинул шляпу набекрень.	Изображение осеннего леса.
20	По В.Путилиной «В осеннем лесу».	2	30.09; 1.10	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа В.Путилиной «В осеннем лесу».	Разв-ть произносительные навыки при проведении игры: «Конкурс скороговорок». Развивать слуховую память при выполнении упражнения: «Верное высказывание».	Скрылся, багровый дуб, перепелка, бегунья, красным пламенем пылают клены.	Презентация «Осенние деревья». Карточки с изображением птиц.
21	Н.Некрасов «Славная осень».	1	2.10	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения Н.Некрасова «Славная осень...»	Развивать слуховую и зрительную память учащихся в процессе разучивания стиотворения наизусть, при проведении упражнения «Дополни	Ядреный воздух, лед неокрепший, студеная речка, поблекнувшие листья.	Презентация «Осень глазами художников

					предложение».		
22	По Ю.Шиму «Отчего Осень грустна».	1	3.10	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе ознакомления с рассказом Ю.Шима «Отчего осень грустна».	Развивать у учащихся зрительное восприятие при выполнении упражнения: «Найди отличия».	Привольное житье, обмелели озера, ряска, тина, золотая осень.	Презентация «Солнечная и пасмурная осень».
23	К.Бальмонт «Осень».	2	6.10, 7.10	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения К.Бальмонта «Осень».	Развивать у учащихся связную устную речь, воображение, слуховое восприятие, пополнять словарный запас при выполнении упражнений: «Скажи наоборот», «Составь предложение», «Найди ошибку в словах», «Нарисуй картину».	Разноцветный убор, солнце реже смеется, нет в цветах благовонья, заплачет спросонья.	Карточки со словами и предложениями.
24	По Ю.Ковалю «Три сойки» .	1	8.10	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Ю.Ковалю «Три сойки».	Развивать фонематический слух при проведении игры: «Кто как голос подает?».	Головка палевая, сойка, вслушался, тринтябрь.	Картинка с изображением сойки. Аудиозапись птичьих голосов.
25	По Н.Сладкову «Холодная зимовка».	1	9.10	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа «Холодная зимовка».	Развивать у учащихся зрительное внимание при проведении упражнения: «Угадай по описанию».	Курорт, тундра, куропатка.	Дидиктическая игра «Птицы».
26	А.Плещеев «Скучная картина».	1	10.10	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения А.Плещеева «Скучная картина».	Развивать у учащихся слуховую память при проведении упражнения: «Воспроизведи последовательность».	Чахлая рябина.	Картинки с изображением осенних пейзажей: «Сентябрь», «Октябрь», «Ноябрь».
27	По О.Иваненко «Сказка про маленького жучка».	2	13,14.10	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе сказки О.Иваненко «Сказка про маленького жучка».	Развивать связную устную речь при выполнении упражнения: «Составь рассказ по картинке».	Волновался жучок, спуститься, веретеница.	Презентация «Кто как зимует».

28	По К.Ушинскому «Пчелы и мухи».	1	15.10	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа К.Ушинского «Пчелы и мухи».	Развивать связную устную речь, воображение при проведении игры «Озвучь героя».	Повеселиться, спрячемся, улей.	Картинки с изображением мухи и пчелы.
29	По Г.Граубину «Время листьям опадать».	2	16,17.10	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Г.Граубина «Время листьям опадать».	Развивать зрительную память при проведении игр: «От какого растения лист?».	Промерзает, вредные вещества, накапливаются.	Листья деревьев.
30	Загадки.	1	20.10	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе загадок.	Развивать мыслительные процессы анализа и синтеза при выполнении упражнения: «Отгадай загадку».	Сквозь землю прошел.	Презентация «Загадки».
31	Проверь себя. – урок-обобщение по теме.	1	21.10	Обобщить знания детей по теме: «Время листьям опадать».	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). по страницам и Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.	Активизация словаря значением слов из прочитанных произведений.	Иллюстрации по теме. Презентация «Проверь себя».
32	Внеклассное чтение: В.Бианки «Хитрый лис и умная уточка»	1	22.10	Формирование навыка правильного и осознанного чтения. Познакомить с произведением В.Бианки «Хитрый лис и умная уточка».	Тренировать в выбор. чтении. Разв-ть интонац. сторону речи, передавая голосом эмоц. состояние персонажей сказки. Закрепить навыки работы с текстом (деление текста на части и озаглавливание их, работа над смысл.значением названия текста, пересказ).	Утки в отлёт собрались. Утятинкой раздобудусь. Ключ из-под земли бьёт. Тёплая полынья.	Предметные и сюжетные картинки. Выставка книг В.Бианки.

33	«Пекла кошка пирожки...» (русская потешка).	1	23.10	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе потешки «пекла кошка пирожки...»	Развивать зрительное и слуховое внимание, память, дикцию при разучивании скороговорок и потешки.	Подполье, досада, опрокинуть.	Карточки со скороговорками.
34	«Сенокос». (чешская потешка).	1	24.10	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе потешки «Сенокос».	Развивать связную устную речь, память при инсценировке потешки.	Стрепать сено, чердак.	Картинки с изображением дома, сенокоса.
35	По Л.Пантелееву «Карусели».	1	27.10	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Л.Пантелеева «Карусели».	Развивать у учащихся крупную моторику при проведении игры «Карусель». Развивать зрительное внимание при проведении упражнения: «найди нужное слово».	Передышка.	Карточки для игры «Найди нужное слово». (Г.Г.Мисаренко)
36	По Н.Носову «Прятки».	1	28.10	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Н.Носова «Прятки».	Развивать у учащихся мыслительные операции анализа и синтеза, памяти при проведении упражнений: «Подбери предложение к картинке», «Исправь ошибки».	Прятки, перепрятаться.	Карточки для игры «Исправь ошибки».
37	Считалки	1	29.10	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе считалок.	Развивать у учащихся слуховое внимание при проведении игры «Повторяй за мной».	Считалка, позолоченный колокол.	Презентация «Считалки».
38	По М.Булатову «Жмурки».	1	30.10	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа М.Булатова «Жмурки».	Развивать крупную моторику при проведении игры «Жмурки».	Белорусские ребята, жмурки, вожак.	Шарф.
39	Проверь себя.-урок-общение.	1	31.10	Обобщить знания детей по теме: «Делу – время, потехе - час».	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия	Активизация словаря значением слов из прочитанных произведений.	Иллюстрации по теме. Презентация «Проверь себя».

					произведений по иллюстрациям). по страницам и Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.		
40	По К.Ушинскому «Бодливая корова».	1	11.11	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа К.Ушинского «Бодливая корова».	Развивать зрительное внимание при проведении упражнения «Найди заданное слово».	Бодливая корова, предчувствовал, хворостина, пастись, вскочила, чувствовать.	Картинка с изображением коровы.
41	По В.Бирюкову «Упрямый котенок».	1	12.11	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа В.Бирюкова «Упрямый котенок».	Развивать связную устную речь на основе пересказа по картинному плану.	Гоготали гуси, взять за шиворот, кубарем скатиться.	Картинки с изображением главных героев.
42	По В.Гаранжину «Пушок».	1	13.11	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа В.Гаранжина «Пушок».	Развивать связную устную речь на основе пересказа по картинному плану; мыслительные операции анализа и синтеза при проведении упражнения «Правильный выбор».	Купаются в пыли, куриный переполох, оскалить острые зубы.	Карточки для игры (выбор качеств героя из списка).
43	По Е.Чарушину «Томка».	1	14.11	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Е.Чарушина «Томка».	Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа и синтеза при проведении упражнения «Четвертый лишний».	Грязнуля, дичь, почуять.	Сюжетная картинка «Собака и щенята».
44	По Б.Житкову «Охотник и собаки».	1	17.11	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Б.Житкова «Охотник и собаки».	Развивать у учащихся зрительное восприятие при проведении упражнения «Составь слова».	Ружье, патроны, ошейник.	Презентация «Составь слова».

45	По Л.Матвеевой «Чук заболел».	1	18.11	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Л.Матвеевой «Чук заболел».	Развивать мыслительные процессы анализа и синтеза при проведении упражнения «Собери слово».	Ветеринар, сквозняк, подстилка. Приучать к холодам постепенно.	Сюжетная картинка «На приеме у ветврача».
46	Г.Снегирев «Хитрый бурундук».	1	19.11	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Г.Снегирева «Хитрый бурундук».	Развивать у учащихся зрительное внимание при проведении упражнения «Найди соответствие».	Тайга, чум, шалашик, бурунду к, орешки напиханы, кладовая.	Картинный словарь.
47	По А.Баркову «Барсучья кладовая».	1	20.11	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа А.Баркова «Барсучья кладовая».	Развивать у учащихся зрительное внимание при проведении упражнения «Найди отличия».	Барсук, спячка.	Картинки с изображением барсука осенью и весной.
48	По А.Дорохову «Гостья».	1	21.11	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа А.Дорохова «Гостья».	Развивать у учащихся мыслительную операцию обобщения при проведении упражнения «Подбери заголовок».	Платформа, куница.	Презентация «Кто за кем охотиться».
49	Г.Корольков «Игрушки лисят».	1	24.11	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Г.Королькова «Игрушки лисят».	Разв-ть интон.– выраз. сторону речи при чтении по ролям. Учить рассуждать о поступках персонажей стих-я, делать выводы. Разв-ть память, дикцию, эмоц. восприятие при чтении стих. наизусть парами (роль кота и лодырей).	Песчаный бугорок, укрытие, налитые свинцом, густые облака, заволкло непроглядным мраком, изобретать.	Видеоролик «Лисята».
50	По Ю.Дмитриеву «Лиса».	1	25.11	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Ю.Дмитриева «Лиса».	Развивать у учащихся слуховое восприятие при проведении упражнения «Что ты услышал?».	Капкан, малейший писк, любопытство.	Видеоролик «Лисица охотится».
51	Загадки.	1	26.11	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на	Развивать у учащихся мыслительные операции анализа и синтеза,	Плутовка, хитрюга, косо́й.	Презентация «Загадки».

				основе загадок.	классификации при проведении упражнений «Раздели на группы», «Отгадай по описанию».		
52	Проверь себя.-урок-обобщение по теме.	1	27.11	Обобщить знания детей по теме: «В мире животных».	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). по страницам и Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.	Активизация словаря значением слов из прочитанных произведений.	Иллюстрации по теме. Презентация «Проверь себя».
53	Внеклассное чтение: «Каша из топора». Русская народная сказка. (Хрестоматия)	1	28.11	Формирование навыка правильного и осознанного чтения. Познакомить с русской народной сказкой «Каша из топора».	Разв-ть навыки чтения по ролям. Уметь использовать выбор. чтение при анализе сказки. Разв-ть речь, мышление при работе с текстом (составление характеристики героев сказки при помощи слов из текста; деление текста на части; определение глав. мысли сказки).	С походу. Глухота. Всем бы кашаца взяла, только б малую толику круп подсыпать. Маслом сдобить. Служивый.	Предметные и сюжетные картинки. Иллюстрации к сказке. Мультфильм.
54	Г.Ладонщиков «Миша-мастер».	1	1.12	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения Г.Ладонщикова «Миша - мастер».	Развивать мыслительные операции анализа и синтеза при проведении упражнения «Четвертый лишний».	Чинить,мастер, твердо знает дело.	Дидактическое пособие «Бытовые приборы».
55	По Е.Пермяку «Пичугин мост».	1	2.12	Формирование навыка правильного и осознанного чтения. Познакомить с рассказом Е.Пермяка «Пичугин мост».	Развивать устную связную речь, отвечая на вопросы после текста, используя выборочное чтение, как материал для характеристики поступков героя. Развивать	Старая ветла. Приладить перильца из жердей. За семь вёрст киселя хлебать.	Предметные картинки. Дидактическая игра «Собери пословицу».



					абстрактно – логическое мышление при работе над смыслом пословицы.	Пичугин мост. Спрямять шоссе шоссейную дорогу. Чугунные перила. Бетонный.	
56	В.Хомченко «Михаськин сад».	1	3.12	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа В.Хомченко «Михаськин сад».	Развивать мыслительные процессы анализа и синтеза, связную устную речь при проведении упражнений «Причина и следствие», «Продолжи цепочку», «расскажи по плану».	Михаська.	Иллюстрация к рассказу.
57	По С.Баруздину «Когда люди радуются».	1	4.12	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа С.Баруздина «Когда люди радуются».	Развивать связную устную речь при выполнении упражнения «Закончи предложение».	Золотые руки., столярничать, старшеклассники.	Сюжетная картинка «Столяр за работой».
58	По Ю.Ермолаеву «Про каникулы и полезные дела».	1	5.12	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Ю.Ермолаева «Про каникулы и полезные дела».	Развивать мыслительные операции анализа и синтеза при проведении упражнения «Выбери из списка».	Полезное дело.	Карточки для упражнения «выбери из списка».
59	Е.Благикина «Котенок».	1	8.12	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения Е.Благикиной «Котенок».	Развивать мыслительную операцию сравнения, зрительное восприятие при проведении упражнения «Найди отличия».	Ненастный день, несчастный зверек. Загляденье, шерсть ,как бархат, хвост трубой.	Предметная картинка с изображением котенка.

60	В.Голявкин «Птичка».	1	9.12	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа В.Голявкина «Птичка».	Развивать у учащихся воображение, связную устную речь при выполнении упражнений «Нарисуй словами», «Составь предложение».	Крадется.	Предметные и сюжетные картинки к рассказу.
61	Проверь себя.-урок-обобщение по теме.	1	10.12	Обобщить знания детей по теме: «Жизнь дана на добрые дела».	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). по страницам и Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.	Активизация словаря значением слов из прочитанных произведений.	Иллюстрации по теме. Презентация «Проверь себя».
62	По Л.Воронковой «Снег идет».	1	11.12	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Л.Воронковой «Снег идет».	Развивать у учащихся связную устную речь при составлении рассказа по картинке.	Зачерствела, промерзли до дна, зубчатые лучики.	Презентация «Признаки зимы».
63	А.Слащев «Снегурочка».	1	12.12	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа А.Слащева «Снегурочка».	Развивать мыслительные операции анализа и синтеза при проведении упражнения «Выбери правильный ответ».	Горячее сердце. Мастерица.	Сюжетные и предметные картинки. Иллюстрации с изображением новогодней ёлки, новогоднего праздника.
64	И.Суриков «Зима».	1	15.12	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на	Развивать у учащихся воображение. Слуховое восприятие при выполнении	Поле забелело, пелена,заснуть непробудно.	Иллюстрация к стихотворению.

				основе	упражнения «Нарису словами».		
65	С.Маршак «Декабрь».	1	16.12	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения А.Маршака «Декабрь».	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при разучивании стихотворения наизусть.	Речку вымостили мороз, салазки.	Аудиозапись стихотворения А.Маршака «Декабрь». Иллюстрации с изображением новогодней ёлки, новогоднего праздника.
66	По В.Сутееву «Елка».	2	17,18.12	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе сказки В.Сутеева «Елка».	Развивать связную устную речь при пересказе по плану.	Дремучий лес, почтовик, кума.	Мультфильм.
67	По Л.Клавдиной «Вечер под Рождество».	1	19.12	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Л.Клавдиной «Вечер под Рождество».	Развивать у учащихся мыслительные операции анализа и синтеза при проведении упражнения «Расшифруй слова».	Фарфор, Рождество	Презентация «Рождество».
68	М.Садовский «Где лежало спасибо?»	1	22.12	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения М.Садовского «Где лежало спасибо?»	Развивать связную устную речь, слуховую память при выполнении упражнения «Закончи предложение».	Лицо горит от работы.	Иллюстрация к стихотворению.
69	По Н.Носову «На горке».	2	23,24.12	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Н.Носова «На горке».	Развивать связную устную речь при пересказе рассказа по картинкам.	Фанерка, лазить на четвереньках, напортить.	Иллюстрации к рассказу.
70	«Лисичка-сестричка и волк» (русская народная сказка).	3	25,26,29.12	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе сказки «Лисичка – сестричка и волк».	Развивать словесно – логическое мышление при проведении упражнения «Восстанови последовательность».	Не ворохнётся. Улучила время. Хлеб да соль. Наелась из квашни теста. Битый небитого	Иллюстрации к сказке. Мультфильм.

						везёт. Боль заговариваю.	
71	Внеклассное чтение: М.М.Зощенко «Ёлка». (Хрестоматия)	1	30.12	Проверить навык правильного и осознанного чтения. Познакомить с рассказом М.М.Зощенко «Ёлка».	Развивать у учащихся умение передавать эмоц. состояние персонажей при чтении по ролям, пользоваться выбор. чтением при ответах на вопросы учителя в ходе беседы по прочитанному.	Пастилка. Крымские яблочки. Золотушный ребёнок. С вами водиться, что в крапиву садиться. Умрут в одиночестве.	Сюжетные и предметные картинки. Иллюстрации с изображением новогодней ёлки, новогоднего праздника.
72	А.Бродский «Как Солнце с Морозом поссорились».	1	12.01	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе сказки А.Бродского «Как Солнце с Морозом поссорились».	Развивать у учащихся связную устную речь при выполнении упражнения «Озвучиваем героев».	Всхлипывая, поднатужился, поморщилось Солнце.	Предметные картинки с изображением главных героев.
73	П.Головкин «Зимняя сказка».	2	13,14. 01	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе сказки П.Головкина «Зимняя сказка».	Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа и синтеза, зрительную память при выполнении упражнения «Восстанови порядок».	Ветер свистел в ушах, полетели кувыркком в сугроб.	Иллюстрации учебника.
74	Г.Скребицкий «Митины друзья».	3	15,16, 19.01	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Г.Скребицкого «Митины друзья».	Разв-ть слов. – логич. мышление, связ.уст. речь при пересказе текста. Развивать зрительное восприятие, внимание при выполнении упражнения «Подбери предложения из текста к картинке».	Зимняя стужа, плетень, звери шарахнулись прочь,	Иллюстрации учебника.
75	В.Бирюков «Снежная шапка».	1	20.01	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения В.Бирюкова «Снежная шапка».	Развивать у учащихся воображение при выполнении упражнения «Нарисуй словами».	За так отдам, набекрень.	Презентация «Зима».

76	По А.Тумбасову «В шубах и шапках».	2	21,22.01	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа А.Тумбасова «В шубах и шапках».	Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа, синтеза при выполнении упражнения «Установи соответствие».	Диковина, хозяйственная сумка, погрел руки за пазухой, арка.	Иллюстрации учебника. Презентация «Зимний лес».
77	Н.Некрасов «Не ветер бушует над бором».	1	23.01	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения Н.Некрасова «Не ветер бушует над бором».	Развивать слуховую память учащихся при выполнении упражнения «Вставь слова в предложения».	Воевода.	Аудиозапись стихотворения.
78	По В.Бианки «Находчивый медведь».	1	26.01	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа В.Бианки «Находчивый медведь».	Развивать у учащихся связную устную речь при проведении игры: «Выбери правильный ответ», «Составь предложение».	Мох, шалаш. Лечь прямо на снегу – на слуху.	Презентация «Как медведь к зиме готовится».
79	Внеклассное чтение: В.Бианки «Синичкин календарь: «Январь», «Февраль». С.3 -5, С.6 -10 (В.Бианки «Рассказы»)	1	27.01	Формирование навыка правильного и осознанного чтения. Познакомить с произведениями В.Бианки «Январь», «Февраль».	Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа и синтеза при делении текста на части, выборе заголовков для каждой части.	Оконница. Уснула за полночь. Солнце начинает свой календарь. Насекомыш-букарашка. Гранёный нос. Позёмка. Лютеют волки.	Иллюстрации учебника. Мультфильм «Синичкин календарь».
80	По А.Спирину «Зимние приметы».	1	28.01	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе чтения рассказа А.Спирина «Зимние приметы».	Развивать у учащихся связную устную речь при выполнении упражнения «Дополни предложение».	Примета.	Презентация «Приметы погоды».
81	Загадки.	1	29.01	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе загадок.	Развивать мыслительные процессы анализа и синтеза при выполнении упражнения: «Отгадай загадку».	Мастерица.	Презентация «Загадки».
82	Проверь себя.-урок-обобщение.	1	30.01	Обобщить знания детей по теме: «Зима наступила».	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя	Активизация словаря значением слов из	Иллюстрации по теме. Презентация

					вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). по страницам и Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.	прочитанных произведений.	«Проверь себя».
83	По Н.Носову «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос».	3	2,3,4.0 2	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Н.Носову «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос».	Развивать у учащихся связную устную речь при проведении упражнения «Озвучь героя».	Электромотор с вентилятором, обшивка, мощность.	Мультфильм «Приключения Незнайки и его друзей». Презентация «Друзья Незнайки».
84	Г.Остер «Одни неприятности».	2	5,6.02	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Г.Остера «Одни неприятности».	Развивать у учащихся слуховое восприятие при проведении упражнения «Угадай кто голос подает?».	Чердак.	Мультфильм «Котенок по имени Гав».
85	М.Пляцковский «Однажды утром».	2	9,10.0 2	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе ознакомления со сказкой М.Пляцковского «Однажды утром».	Развивать у учащихся связную устную речь, внимание, мыслительных процессов анализа и сравнения при выполнении упражнений «Найди отличия», «Перескажи по плану».	Силком не затащишь.	Иллюстрации учебника.
86	В.Бирюков «Почему комары кусаются».	2	11,12. 02	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа В.Бирюкова «Почему комары кусаются».	Развивать у учащихся мыслительные операции анализа и синтеза при выполнении упражнений «Четвертый лишний», «Расставь картинки по порядку».	Затрубить, заря в полнеба полыхает.	Иллюстрация учебника. Предметные картинки.
87	Внеклассное чтение: В.Бианки «Подкидыш». (В.Бианки «Рассказы»)	1	13.02	Формирование навыка правильного и осознанного чтения.	Разв-ть навык самост. чтения. Познакомить с некот. фактами из биографи	Пеночка – пересмешка, каменка, приемыш,	Иллюстрации к рассказу. Портрет

				Познакомить с рассказом В.Бианки «Подкидыш».	В.Бианки.	подкидыш.	В.Бианки. Выставка книг.
88	С.Маршак «Вот какой рассеянный».	2	16,17.02	Проверить навык правильного и осознанного чтения на основе стихотворения С.маршака «Вот какой рассеянный».	Развивать учащихся зрительное восприятие, критичность мышления, связную устную речь при выполнении упражнения «Небылицы».	Гамаши.	Презентация «Стихи С.Маршака».
89	По О.Кургузову «Две лишние коробки».	1	18.02	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа О.Кургузова «Две лишние коробки».	Развивать у учащихся абстрактно – логическое мышление при решении логических задач.	Коробочная темнота, головные коробки.	Карточки с логическими задачами.
90	Г.Чичинадзе «Отвечайте, правда ли?»	1	19.02	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения Г.Чичинадзе «Отвечайте, правда ли?»	Развивать у учащихся критичность мышления при выполнении упражнения «Бывает – не бывает».	Закудахтать.	Иллюстрации учебника.
91	Проверь себя.-урок-обобщение по теме.	1	20.02	Обобщить знания детей по теме: «Веселые истории».	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.	Активизация словаря значением слов из прочитанных произведений.	Иллюстрации по теме. Презентация «Проверь себя».
92	В.Алферов «Март».	1	24.02	Формирование навыка	Развивать у учащихся	Тинькает синица,	Картины с

				правильного и осознанного чтения на основе стихотворения В.Алферова «Март».	воображение, зрительное восприятие при выполнении упражнения «Опиши словами».	проталина.	изображением наступления весны (дождь, туман, ледоход, яркое солнце, зелень травы и кустов, пробуждение насекомых, прилёт птиц).
93	По М.Фроловой «Восьмое марта».	3	25,26, 27.02	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа М.Фроловой «Восьмое марта».	Развивать у учащихся связную устную речь при проведении упражнения «Составь поздравление».	Кипа писем.	Презентация «Восьмое марта».
94	Е.Благинина «Забота».	1	2.03	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения Е.Благиной «Забота».	Развивать у учащихся связную устную речь при проведении упражнения «Дополни предложение».	Забота.	Презентация «Бабушкины заботы».
95	По А.Соколовскому «Бабушкина вешалка».	2	3,4.03	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа А.Соколовского «бабушкина вешалка».	Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа и синтеза при выполнении упражнения «Подбери заголовок».	Обстругать ножом дощечку.	Рисунки – портреты бабушек, выполненные учащимися. Фотографии бабушек.
96	По В.Бианки «Последняя льдина».	2	5,6.03	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа В.Бианки «Последняя льдина».	Развивать у учащихся связную устную речь, воображение при проведении упражнения «Нарисуй словами».	Лед на реке вспучился, санные калеи, трясогузки, пострадавшие зверюшки, наводнение, зимник, солнце сожгло льдину.	Презентация «Весеннее наводнение».
97	А.Плещеев «Весна».	1	10.03	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения	Развивать у учащихся слуховую память при выполнении упражнения «Восстанови предложение	Чиста небесная лазурь, лес оденется листвою	Иллюстрации «Весна».



				А.Плещеева «Весна».	по памяти».		
98	По А.Баркову «Скворцы прилетели».	1	11.03	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа А.Баркова «Скворцы прилетели».	Развивать у учащихся связную устную речь при проведении упражнения «Перескажи по картинкам».	Птицы переполошились, скворечник, раздолье.	Иллюстрации учебника.
99	По Э.Шиму «Всею свой срок».	1	12.03	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Э.Шима «Всею свой срок».	Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа и синтеза, зрительное внимание при выполнении упражнения «Подбери предложение к картинке».	Всею свой срок, половодье, проклюнулись травинки, весна разыграется.	Иллюстрации учебника.
100	И.Никитин «Полюбуйся, весна наступает».	1	13.03	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения И.Никитина «Полюбуйся, весна наступает».	Развивать у учащихся слуховую память при выполнении упражнения «Восстанови предложение».	Журавли караваном летят, от зари до зари, в ярком золоте день утопает.	Презентация «Птицы прилетели».
101	По Ю.Ковалю «Весенний вечер».	2	16,17.03	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Ю.Ковалю «Весенний вечер».	Развивать у учащихся слуховое восприятие при проведении упражнения «Угадай, кто поет».	Вальдшнеп, полые стебли, волчье лыко.	Фотографии вальдшнепа, волчьего лыка.
102	По Ю.Дмитриеву «Опасная красавица».	1	18.03	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Ю.Дмитриева «Опасная красавица».	Развивать у учащихся зрительное восприятие при проведении упражнения «Угадай по описанию».	Лыко.	Презентация «Ядовитые растения».
103	Загадки.	1	19.03	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе загадок.	Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа и синтеза, классификации при проведении упражнений «Раздели на группы», «Отгадай по описанию».	Капель.	Карточки с отгадками.

104	Проверь себя.-урок-обобщение по теме.	1	20.03	Обобщить знания детей по теме: «Полюбуйся, весна наступает....»	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания учебника (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.	Активизация словаря значением слов из прочитанных произведений.	Иллюстрации по теме. Презентация «Проверь себя».
10 5	«Хаврошечка». Русская народная сказка.	3	1,2,3,0 4	Формирование навыка правильного и осознанного чтения сказки «Хаврошечка»	Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа и синтеза при выполнении упражнений: «Выбери правильный ответ», «Найди ошибку».	Ткать, прясть, наливные яблочки. В добре поживать, лиха не знать.	Презентация «Хаврошечка».
10 6	«Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке». Русская народная сказка.	3	6,7, 8,04	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе сказки «О серебряном блюдечке и наливном яблочке».	Развивать у учащихся связную устную речь при выполнении упражнения «Перескажи по картинке».	Заступ, колоть лучину, алый бархат, калач, сестры – завистницы.	Иллюстрации учебника.
10 7	А.С.Пушкин «У Лукоморья дуб зеленый».	1	9.04	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения А.С.Пушкина «У Лукоморья дуб зеленый».	Развивать у учащихся зрительное восприятие при проведении упражнения «Нарисуй словами», слуховую память при разучивании стихотворения наизусть.	Лукоморье, золотая цепь, на неведомых дорожках, избышка на курьих ножках.	Аудиозапись стихотворения А.С.Пушкина «У Лукоморья дуб зеленый». Фрагмент из мультфильма «Руслан и Людмила».
10 8	По Ш.Перро «Подарки феи».	2	10,13. 04	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе сказки Ш.Перро «Подарки феи».	Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа и синтеза, связную устную речь при выполнении упражнений: «Подбери предложения к	Вдова, источник, буркнуть в ответ, плюхнуться на порог, «Какова услуга, такова и награда».	Презентация «Иллюстрации к сказкам Ш.Перро».

					иллюстрациям», «Перескажи по плану», «Собери пословицу».		
10 9	Братья Гримм «Горшочек каши».	2	14, 15.04	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе сказки Братьев Гримм «Горшочек каши».	Развивать у учащихся слуховую память при проведении упражнения: «Озвучь героя», связную устную речь при проведении упражнения «Составь предложение по картинке»	Волшебный горшочек.	Диск со сказкой «Горшочек каши», аудиозапись сказки.
11 0	По В.Порудоминскому «Наши сказки».	1	16.04	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа В.Порудоминского «Наши сказки».	Развивать мыслительные процессы анализа и синтеза, сравнения при проведении упражнения «Установи соответствие».	Сказочник, шапка- невидимка.	Картинки по теме.
11 1	Внеклассное чтение: «Болтливая баба» (Бытовые сказки).	1	17.04	Познакомить с русской народной сказкой «Болтливая баба».	Развивать умение передавать голосом эмоциональное состояние персонажей на протяжении всей сказки.	Страсть какая болтливая. Дознается, по своей округе трезвон.	Картинки с изображением фантастических предметов и явлений. Рисунки детей.
11 2	Проверь себя.-урок- обобщение по теме.	1	20.04	Обобщить знания детей по теме: «В мире волшебной сказки».	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя	Активизация словаря значением слов из	Сюжетные картинки к сказкам.

					вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). Развивать долговременную память на основе пересказа понравившегося произведения.	прочитанных произведений.	Фрагменты из мультфильмов. Рисунки детей.
11 3	М.Ильин «Царь - колокол».	1	21.04	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа М.Ильина «Царь - колокол».	Развивать у учащихся слуховое восприятие при проведении упражнения «Угадай что звучит».	Кремль, царь – колокол.	Демонстрационные материалы «Достопримечательности Москвы».
11 4	С.Васильева «Город на Неве».	1	22.04	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа С.Васильевой «Город на Неве».	Развивать у учащихся связную устную речь при проведении упражнения «Опиши предмет на картинке».	Проспект, непроходимые болота, Петропавловская крепость, золотой шпиль, колокольня.	Предметные и сюжетные картинки.
11 5	Д.Павлычко «Где всего прекрасней на земле».	1	23.04	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения Д.Павлычко «Где всего прекрасней на земле».	Развивать у учащихся зрительное восприятие при проведении упражнений: «Найди отличия».	Тополя застыт голубой простор, ширь полей.	Иллюстрации с изображением родной природы. Аудиозапись песни «С чего начинается Родина?»
11 6	С.Вербова «Сочинение на тему».	1	24.04	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа С.Вербова «Сочинение на тему».	Развивать зрительное восприятие, воображение при выполнении упражнения «Нарисуй словами».	Патриот.	Презентация «Наш край».
11 7	По Л.Кассилю «Какое это слово?».	1	27.04	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на	Развивать у учащихся фонематическое восприятие при выполнении	Переключинка, летчик.	Иллюстрации учебника.

				основе рассказа Л.Кассиля «Какое это слово?»	упражнения «Повтори слоги».		
11 8	По Б.Никольскому «Главное Дело».	2	28,29. 04	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Б.Никольского «Главное Дело».	Развивать у учащихся связную устную речь при выполнении упражнения «Закончи предложение».	Армия, военные учения, ладони стереть до мозолей, быть защитником Родины.	Презентация «Защитники Родины». Иллюстрации учебника.
11 9	А.Усачев «Защита».	1	30.04	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения А.Усачева «Защита».	Развивать у учащихся воображение при выполнении упражнения «Что ты увидел?»	Отчизна.	Демонстрационные материалы «Солдаты России».
12 0	По Л.Кассилю «Никто не знает, но помнят все».	1	4.05	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Л.Кассиля «Никто не знает, но помнят все».	Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа и синтеза при выполнении упражнения «Установи соответствие».	Кремлевская стена, гранитная пятиконечная звезда, бессмертный подвиг, Вечный огонь.	Иллюстрация «Могила неизвестному Солдату».
12 1	Т.Белозеров «День Победы».	1	5.05	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения Т.Белозерова «День Победы».	Развивать слуховую память учащихся при разучивании стихотворения наизусть.	Боевые ордена, торжественный парад.	Иллюстрации книги. Картины и плакаты с 9 Мая. Изображения, фотографии с ветеранами ВОВ.
12 2	Внеклассное чтение: В.Степанов «День Победы», «Рассказ ветерана».	1	6.05	Познакомить со стихотворениями В.Степанова «День Победы», «Рассказ ветерана».	Развивать навык самостоятельной работы с текстом.	Песни фронтовые, награды боевые, ветераны. Окопы, переправы, надо Родину беречь по-солдатски свято.	Иллюстрации книги. Картины и плакаты с 9 мая. Изображения, фотографии с ветеранами ВОВ.
12 3	Проверь себя.-урок-обобщение по теме.	1	7.05	Обобщить знания детей по теме: «Родная земля».	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя	Активизация словаря значением слов из	Презентация «Защитники Родины».

					вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). Развивать долговременную память на основе пересказа понравившегося произведения.	прочитанных произведений.	Иллюстрации учебника.
12 4	С.Козлов «Ливень».	2	8,12.0 5	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа С.Козлова «Ливень».	Развивать у учащихся мыслительные процессы сравнения, анализа и синтеза при выполнении упражнений «Объясни слово», «Найди пару».	Трава выгорела, посева, глубокая сыпучая пыль, проливной дождь, колоски протягивали дождю худенькие руки, дуб крякал, подсолнух раскачивался на одной ноге, колокольчики свесили головы, ливень.	Презентация «Ливень».
12 5	Г.Граубин «Тучка».	2	13,14. 05	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения Г.Граубину «Тучка».	Развивать у учащихся слуховую память при разучивании стихотворения наизусть, выполнения упражнения «Доскажи словечко».	Вольный воздух, вода испарилась.	Рисунки детей.
12 6	Н.Павлова «Хитрый одуванчик».	2	15,18. 05	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе сказки Н.Павловой «Хитрый одуванчик».	Развивать у учащихся связную устную речь при выполнении упражнений: «Составь предложение», «Расскажи по картинке».	Одуванчики – родители, хвост увилялся, воздух выдулся, метелочка колоска, счастливицы облысели наполовину.	Иллюстрации учебника.
<b>12 7</b>	<b>По А.Дорохову «Встреча со змеей».</b>	2	20,21. 05	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на	Формировать навык самостоятельной работы		

				основе рассказа А.Дорохова «Встреча со змеёй».			
12 7	Проверка техники чтения.	1		Проверка состояния знаний, умений, навыков по чтению в конце учебного года.	Проверить у уч-ся навык правильного и осознанного чтения (целыми словам, с соблюдением синтаксич. пауз, выразительности). Умение самостоятельно пересказывать прочитанное.		

Составлено по учебнику «Чтение» 4 класс. Учебник для 4 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.