

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и молодёжной политики Свердловской**

**области**

**Управление образования Администрации Талицкого ГО**

**МКОУ "СМОЛИНСКАЯ СОШ"**

РАССМОТРЕНО

ШМО учителей  
начальной школы



О.В. Берсенева

Протокол № 1 от «16» мая  
2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора  
по УВР



Л.М. Федорева

Протокол № 1 от «16» мая  
2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МКОУ  
"Смолинская СОШ"



Н.В. Шевелева

Приказ № 1605--2  
от «16» мая 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»**

для обучающихся 4 класса

Составитель: Берсенева О.В.

Учитель начальных классов

Смолинское 2024

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Проблема воспитания толерантности и нравственной идентификации подрастающего поколения сегодня волнует общественность во всём мире и в нашей стране в частности. Вполне очевидно, что воспитательную составляющую наряду с научными знаниями, информацией об обществе, его интересах и законах, культуре и искусстве невозможно оставить вне рамок школьной программы без существенного ущерба для качества образования, становления личности.

Вопросы, связанные с введением в школьную программу информации об основах религиозных культур, рассматриваемых в рамках культурологического подхода, имеют сегодня важное значение, поскольку характер светской школы определяется в том числе и её отношениями с социальным окружением, религиозными объединениями, признанием свободы вероисповедания и мировоззрения участников образовательного процесса. Запрос на современное образование, решающее, помимо прочего, задачи духовно-нравственного воспитания граждан России, достаточно высок, чтобы остаться без ответа.

В то же время преподавание основ религиозной и нерелигиозной культуры в общеобразовательной школе приводит к необходимости решения труднейших культурологических, этических, правовых, психологических, дидактических и воспитательных проблем.

В этой связи актуальным становится включение в школьную программу курса «Основы религиозных культур и светской этики», имеющего комплексный характер, знакомящего школьников с основами различных мировоззрений и опирающегося на нравственные ценности, гуманизм и духовные традиции.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА

**Цель комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики»** — формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций многонационального народа России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Учебный курс является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10—11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним. Основные культурологические понятия учебного курса — «культурная традиция», «мировоззрение», «духовность (душевность)» и «нравственность» — являются объединяющим началом для всех понятий, составляющих основу курса (религиозную или нерелигиозную).

Новый курс призван актуализировать в содержании общего образования вопрос

совершенствования личности ребёнка на принципах гуманизма в тесной связи с религиозными и общечеловеческими ценностями. Курс должен сыграть важную роль как в расширении образовательного кругозора учащегося, так и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина.

Основной принцип, заложенный в содержании курса, — общность в многообразии, многоединство, поликультурность, — отражает культурную, социальную, этническую, религиозную сложность нашей страны и современного мира.

Общая духовная основа многонационального народа России формируется исторически и основывается на ряде факторов:

- общая историческая судьба народов России;
- единое пространство современной общественной жизни, включающее развитую систему межличностных отношений, налаженный веками диалог культур, а также общность социально-политического пространства.

Учебный курс является единой учебно-воспитательной системой. Все его модули

согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, достижение которых обучающимися должен обеспечить образовательный процесс, осуществляемый в пределах отведённого учебного времени с учётом образовательных возможностей младших подростков.

Учебный курс имеет комплексный характер и включает 6 модулей: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Образовательный процесс в границах учебного курса и сопутствующей ему системы межпредметных связей формирует у обучающихся начальное представление о религиозных культурах и светской этике посредством:

- ориентации содержания всех модулей учебного курса на общую педагогическую цель воспитание нравственного, творческого, ответственного гражданина России;
- педагогического согласования системы базовых ценностей, лежащих в основе содержания всех модулей учебного курса;
- системы связей, устанавливаемых между модулями учебного курса, а также между ними и другими учебными предметами (окружающий мир, русский язык, литература, история и др.);
- ориентации учебного содержания на совместное осмысление педагогами, обучающимися и их родителями актуальных проблем развития личностно-ценностно-смысловой сферы младших подростков;

- единых требований к результатам освоения содержания учебного курса.

Учебно-воспитательный процесс, осуществляемый в границах учебного курса и системы межпредметных связей, педагогически моделирует и содержательно раскрывает основы религиозных и светских культурных традиций. Сама национальная духовность с учётом многообразия и глубины её составляющих не может исчерпываться содержанием этого курса.

## **Место комплексного учебного курса в учебном плане.**

Комплексный учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в объёме 1 ч в неделю.

Основные содержательные модули курса:

Основы православной культуры

Основы исламской культуры

Основы буддийской культуры

Основы иудейской культуры

Основы мировых религиозных культур

Основы светской этики

Каждому обучающемуся в рамках освоения содержания учебного курса с его согласия и по выбору его родителей (законных представителей) предлагается для изучения один из шести учебных модулей.

Образовательное учреждение на основе определения образовательных потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей), а также собственных возможностей организации образовательного процесса самостоятельно определяет перечень модулей учебного курса. При этом выбор родителей (законных представителей) является приоритетным для организации обучения ребёнка по содержанию того или иного модуля.

В процессе изучения курса предусмотрена подготовка и презентация творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его в творческой, деятельности форме. Подготовка и презентация проекта (уроки 31—34) могут проводиться по решению школы всем классом.

**Цель комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» - формирование у младшего подростка мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций многонационального народа России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.**

### **Задачи изучения учебного предмета.**

- дать представление об основных нормах нравственности, первичные представления о морали, способствовать воспитанию культуры поведения с опорой на представления о положительных поступках людей;
- формировать общественно – значимую мотивацию детей, их поступков, адекватную оценку собственного поведения и поведения товарищей;
- изучить основные категории этики, к которым относятся: добро и зло, дружба и порядочность, честность и искренность, честь и достоинство, доверие и доверчивость, сострадание и милосердие, мужество, терпение и терпимость, правда, истина и ложь, равнодушие и жестокость, и другое.

- развитие интереса и уважения к истории и культуре народов России;
- формирование качеств гражданина и патриота России;
- воспитание духовно – нравственных качеств (дружелюбия, милосердия, доброты)

**Школьный курс «Основы светской этики»** в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом адресован младшим школьникам и предполагает воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа; формирование готовности к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию; ознакомление с основными нормами светской морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе; становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести, духовных традициях народов России; осознание ценности человеческой жизни.

Дети младшего школьного возраста начинают приспосабливаться к миру, осваивать его законы и порядки, осознавать необходимость соблюдения определенных правил. Это годы подражания старшим и усвоения социальных навыков, традиций. Происходит преодоление эгоцентризма, свойственного раннему детству. Появляется стремление соотноситься с конкретными требованиями жизни. Творческие устремления детей получают определенную конкретизацию и находят свое выражение в тех или иных видах и формах деятельности. Происходит оформление моральных идей и правил. В начальной школе продолжается процесс социально-личностного развития ребенка. Появляется система представлений об окружающих людях, о нравственно-этических нормах, на основе которых строятся взаимоотношения со сверстниками, взрослыми. Особую роль играет духовно- нравственное воспитание. Именно в начальной школе закладывается **нравственный мир человека, который включает в себя три уровня:**

- **Мотивационно-побудительный.** Содержит в себе мотивы поступков, нравственные потребности и убеждения. Этот уровень наиболее важный, именно здесь коренятся истоки поведения человека, осуждаемые или одобряемые людьми и обществом, приносящие добро или зло, пользу или вред.
- **Чувственно-эмоциональный.** Он состоит из нравственных чувств и эмоций. Нравственные чувства — отзывчивость, сочувствие, сострадание, сопереживание, жалость, они непосредственно связаны с эмоциями. Эти чувства приобретаются человеком в результате воспитания и являются важнейшими составными доброты.
- **Рациональный, или умственный.** Содержит моральные знания - понятия о добре и зле, чести и достоинств, о смысле жизни, долге.

### **ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Рабочая программа реализуется в общеобразовательных классах в соответствии с учебным планом, рассчитана на 34 часа (исходя из 34 учебных недель в году). В базисном учебном плане на изучение ОРКСЭ отведено 34 часа в год в 4 классах (1 час в неделю).

В процессе изучения курса предусмотрена подготовка и презентация творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными.

### **ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ В СОДЕРЖАНИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»**

- Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм.
- Человечество как многообразие народов, культур, религий.
- Международное сотрудничество как основа мира на Земле.

- Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.
- Социальная солидарность как признание свободы личной и национальной, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и другим людям.
- Гражданственность как личная сопричастность идеям правового государства, гражданского общества, свободы совести и вероисповедания, национально-культурного многообразия России и мира.
- Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества.
- Традиционные российские религии и межконфессиональный диалог как основа духовно-нравственной консолидации российского общества.
- Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»**

### **Учебный модуль «Основы светской этики»**

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Род и семья – исток нравственных отношений в истории человечества. Ценность родства и семейные ценности. Семейные праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Нравственный образец богатыря. Дворянский кодекс чести. Джентльмен и леди.

Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Мораль защитника Отечества. Порядочность. Интеллигентность.

Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит «быть нравственным» в наше время? Добро и зло. Долг и совесть. Честь и достоинство. Смысл жизни и счастье.

Высшие нравственные ценности. Идеалы. Принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали.

Этикет. Этикетная сторона костюма. Школьная форма – за и против. Образование как нравственная норма. Человек – то, что он из себя сделал. Методы нравственного самосовершенствования. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

В качестве основного методологического принципа реализации курса выбран **культурологический подход**, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о религиозной и светской культуре.

В основу построения уроков в рамках курса ОРКСЭ закладывается ряд методических **принципов**, реализация которых является условием оптимизации и повышения качества изучения предмета:

- диалогическое взаимодействие, которое подразумевает демократическое, субъект- субъектное построение учебного процесса;
- приоритет личностного развития учащихся в интеллектуальной, духовно- нравственной жизни;
- актуальность;
- вариативность (возможность выбора на уровне модуля, проблемы, вопроса, текста для анализа, способов деятельности и презентации образовательного результата);
- опора на самостоятельность мышления учащихся;
- деятельностное обучение, создание коммуникативно-активной образовательной среды, которая является необходимым фактором актуализации и саморазвития личности;
- соблюдение баланса между теоретическим материалом и текстами для эмпирического и творческого освоения;
- органическое и последовательное развитие навыков учебно-исследовательской деятельности.

### **Формы и виды учебной деятельности** в рамках курса «Основы светской этики»

основываются на сочетании различных методов обучения: словесных, наглядных, практических, проблемно-поисковых и методах самостоятельной работы. Изучаемый учебный материал в рамках курса выступает как основа для создания учебной ситуации, которая проектируется учителем с учетом возраста, специфики предмета ОРКСЭ, меры сформированности действий учащихся.

### **РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА**

Обучение детей по учебному курсу «Основы религиозных культур и светской этики» должно быть направлено на достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания.

#### ***Требования к личностным результатам:***

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, отказ от деления на «своих» и «чужих», развитие доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;
- развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### ***Требования к метапредметным результатам:***

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; поиска средств ее осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и учета характера ошибок;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную;
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- готовность конструктивно решать конфликты посредством интересов сторон и сотрудничества;

- определение общей цели и путей ее достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Требования к предметным результатам:**

- знание, понимание и принятие личностью ценностей: Отечество, семья, религия - как основы религиозно-культурной традиции многонационального народа России;
- знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- общие представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности; формирование первоначального представления об отечественной религиозно-культурной традиции как духовной основе многонационального многоконфессионального народа России;
- осознание ценности человеческой жизни.

Кроме того, важно также иметь в виду, что на стимуляцию познавательной деятельности и творческой активности, учащихся в учебном процессе влияет **внеурочная работа**, которую необходимо проводить для расширения кругозора детей, развития их интереса к конкретной области знаний и более глубоким наблюдениям в сфере религиозно-этического знания.

Духовно-нравственное воспитание младших школьников предполагает безусловное взаимопонимание и сотрудничество с родителями детей: установление контакта с семьей, выработку согласованных действий и единых требований в процессе преподавания и изучения выбранного модуля данного курса.

**Формы контроля и возможные варианты его проведения:**

Индивидуальный контроль (контроль учителем): устный опрос, домашняя работа (поисковая, творческая), самостоятельная работа (воспроизводящая; вариативная; эвристическая; творческая).

Взаимоконтроль: проверка работы по эталону (образцу), устный опрос (в парах, в группах).

Самоконтроль;

Фронтальный контроль;

Тестирование, викторины, кроссворды и т.п.

Итоговой формой оценки деятельности учащегося является проектная работа по индивидуальной теме в рамках курса.





## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Дата	№ п/п	№ урока в теме	Тема урока	Оборудование	Характеристика деятельности учащихся
<b>I. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 ч)</b>					
	1	1	Россия – Родина моя.	Презентация «Россия – Родина моя» (проектор, маркерная доска).	<p><b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться ее выполнить</b>.  <b>Знать, понимать и принимать</b> ценности: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России (воспитание толерантности).  <b>Исследовать</b> культурные традиции Российской Федерации.  <b>Усвоить</b> общественные нормы нравственности и морали.  <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке.</p>
<b>II. Основы религиозных культур и светской этики. Часть I (16 ч)</b>					
	2	1	Что такое светская этика?	Репродукция картины Рафаэля «Афинская школа» (проектор, маркерная доска).	<p><b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться ее выполнить</b>.  <b>Выяснить</b> значение понятия «светская этика».  <b>Иметь</b> представления о светской этике и её роли в истории и современности России.  <b>Усвоить</b> общественные нормы нравственности и морали.  <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке.</p>
	3	2	Мораль и культура.	Презентация «Культура» (проектор, маркерная доска).	<p><b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться ее выполнить</b>.  <b>Выяснить</b> лексическое значение слов «мораль», «культура» в различных источниках.  <b>Познакомиться</b> с историей развития представлений о нравственности и морали.  <b>Познакомиться</b> с основами светской морали, <b>понимать</b> ее значение в выстраивании конструктивных отношений в обществе (воспитание толерантности).  <b>Работать со взрослыми:</b> составить свод (перечень) моральных норм (правил), принятых в семье.  <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке.</p>

	4	3	Особенности морали.	Презентация «Мораль» (проектор, маркерная доска).	<p><b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться ее выполнить</b>.</p> <p><b>Познакомиться</b> с историей развития представлений о нравственности и морали – особом виде духовной культуры.</p> <p><b>Приводить</b> примеры равнодушного поведения людей в сложных или опасных ситуациях.</p> <p><b>Готовиться</b> к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке.</p>
	5	4	Добро и зло.	Презентация «Добро и зло» (проектор, маркерная доска).	<p><b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться ее выполнить</b>.</p> <p><b>Познакомиться</b> с главными моральными понятиями в жизни человека «добро» и «зло».</p> <p><b>Усвоить</b> основные определения и понятия этики, культуры и морали.</p> <p><b>Объяснить</b> значение пословиц.</p> <p><b>Приводить</b> примеры поступков, которые учащиеся считают морально добрыми.</p> <p><b>Понимать</b> окружающих и <b>сопереживать</b> чувствам других людей (воспитание толерантности).</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке.</p>
	6	5	Творческая работа по теме «Добро и зло»: поиск информации в различных источниках для создания презентации «Добро и зло».	MacBook или ноутбук (для индивидуальной работы).	<p><b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться ее выполнить</b>.</p> <p><b>Осуществлять</b> поиск информации в различных источниках для выполнения учебной задачи.</p> <p>Грамотно <b>оформлять</b> ссылки на используемый Интернет-ресурс.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке.</p>
	7	6	Добродетели и пороки.	Презентация «Добродетели и пороки» (проектор, маркерная доска).	<p><b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться ее выполнить</b>.</p> <p><b>Познакомиться</b> с двумя противоположными характеристиками личности – добродетель и порок.</p> <p><b>Усвоить</b> основные определения и понятия этики, культуры и морали.</p> <p><b>Выяснить</b>, как менялись представления о добре и зле в ходе истории человечества.</p> <p><b>Работать со взрослыми:</b> <b>расспросить</b> о знаменитых людях, представленных в учебнике с. 16-17, <b>ответить</b> на вопрос: почему они могут служить примером для подражания.</p> <p>Уважительно <b>относиться</b> к иному мнению, истории и культуре других народов (воспитание толерантности).</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке.</p>
	8	7	Творческая работа по теме «Добродетели и пороки».	MacBook или ноутбук	<p><b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться ее выполнить</b>.</p>

			пороки»: коллективное создание презентации «Добродетели и пороки».	(для индивидуальной работы).	<b>Осуществлять</b> поиск информации в различных источниках для выполнения учебной задачи. Грамотно <b>оформлять</b> ссылки на используемый Интернет-ресурс. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке.
	9	8	Свобода и моральный выбор человека.	Отрывок из мультфильма «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» (проектор, маркерная доска).	<b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться ее выполнить</b> . <b>Выяснить</b> лексическое значение слова «свобода». <b>Установить</b> взаимосвязи между культурными, моральными традициями и поведением людей в различных жизненных ситуациях. <b>Работать в паре: определить</b> , в какой ситуации морального выбора оказалась Чернавка. <b>Приводить</b> примеры ситуаций морального выбора, в которых чаще всего оказывается современный человек. <b>Осуществлять</b> поиск информации в справочной литературе для выполнения учебной задачи. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке.
	10	9	Свобода и ответственность.	Презентация «Свобода и ответственность» (проектор, маркерная доска).	<b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться ее выполнить</b> . <b>Выяснить</b> лексическое значение слова «ответственность». <b>Проанализировать</b> высказывания знаменитых людей о свободе и ответственности. <b>Установить</b> взаимосвязи между культурными, моральными традициями и поведением людей в различных жизненных ситуациях. <b>Работать в паре: выбрать</b> из предложенных дел только те, за которые отвечают только учащиеся. <b>Развивать</b> самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке.
	11	10	Моральный долг.	Отрывки из кинофильма «Тимур и его команда» (проектор, маркерная доска).	<b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться ее выполнить</b> . <b>Усвоить</b> понятие «моральный долг». <b>Выяснить</b> , какие моральные обязанности есть у человека. <b>Проанализировать</b> моральные и этические требования, предъявляемые к человеку в светской и культуре и традициях других народов. <b>Работать в паре:</b> во время просмотра отрывков из кинофильма «Тимур и его команда» <b>определить</b> , какие поступки Тимура и его друзей можно считать

					<p>выполнением морального долга.  <b>Приводить</b> примеры выполнения морального долга из различных источников.  <b>Уметь</b> осознавать ценности человеческой жизни.  <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке.</p>
	12	11	Справедливость.	Презентация «Справедливость» (проектор, маркерная доска).	<p><b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться ее выполнить</b>.  <b>Выяснить</b> лексическое значение слова «справедливость».  <b>Проанализировать</b> моральные и этические требования, предъявляемые к человеку в светской и культуре и традициях других народов.  <b>Выяснить</b>, по каким признакам можно судить о справедливости, какие моральные правила нужно соблюдать, чтобы быть справедливым человеком.  <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке.</p>
	13	12	Альтруизм и эгоизм. Создание презентации «Альтруизм и эгоизм» (сравнительная характеристика).	MacBook или ноутбук (для индивидуальной работы).	<p><b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться ее выполнить</b>.  <b>Выяснить</b> лексическое значение слов «альтруизм», «эгоизм».  <b>Проанализировать</b> моральные и этические требования, предъявляемые к человеку в светской и культуре и традициях других народов.  <b>Заполнять</b> таблицу «Альтруизм и эгоизм» (сравнительная характеристика).  <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке.</p>
	14	13	Дружба.	Презентации учащихся (проектор, маркерная доска).	<p><b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться ее выполнить</b>.  <b>Выяснить</b> лексическое значение слова «дружба».  <b>Проанализировать</b> важность соблюдения человеком нравственных и моральных норм.  <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке.</p>
	15	14	Что значит быть моральным?	Отрывки из мультфильмов «Сказка о попе и работнике его Балде» и «Сказка о рыбаке и рыбке» (проектор, маркерная доска).	<p><b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться ее выполнить</b>.  <b>Выявить</b> критерии человека высоко нравственного.  <b>Работать в паре:</b> назвать героев сказок, имеющих добродетельные качества личности, и героев с порочными качествами.  <b>Приводить</b> свои примеры героев произведений с добродетельными и порочными качествами.  <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке.</p>
	16	15	Творческие работы учащихся. Представление творческой работы . Защита проектов.	Презентации учащихся (проектор, маркерная доска).	<p><b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться ее выполнить</b>.  <b>Уметь</b> слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и</p>

					право каждого иметь свою собственную (воспитание толерантности). <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке.
	17	16	Обобщение знаний. Игра-путешествие по теме «Основы религиозных культур и светской этики» (часть I).	Презентация игры, составленной по материалам учащихся (проектор, маркерная доска).	<b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться ее выполнить</b> . <b>Использовать</b> приобретенные навыки культуры поведения и общения во время участия в игре-путешествии (воспитание толерантности). <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке.
<b>III. Основы религиозных культур и светской этики. Часть II (12 ч)</b>					
	18	1	Род и семья – исток нравственных отношений в истории человечества.	Презентация «Родословная» (проектор, маркерная доска).	<b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться ее выполнить</b> . <b>Познакомиться</b> с понятиями «род», «семья». <b>Выяснить (уточнить)</b> происхождение своей фамилии (или фамилии родственников). <b><u>Работать со взрослыми:</u></b> интервьюировать взрослых о своей родословной. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке.
	19	2	Нравственный поступок.	Отрывок из мультфильма «Малыш и Карлсон» (проектор, маркерная доска).	<b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться ее выполнить</b> . <b>Выяснить</b> , что такое поступок в этике. <b>Определить</b> признаки нравственного поступка. <b>Проанализировать</b> проделки Карлсона с точки зрения признаков нравственного поступка. <b>Приводить</b> примеры нравственных поступков, которые совершают современные люди. <b><u>Работать в паре:</u></b> обсудить высказывание: «Цель оправдывает средства» <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке.
	20	3	Золотое правило нравственности.	Отрывки из кинофильма «Приключения Буратино» (проектор, маркерная доска).	<b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться ее выполнить</b> . <b>Анализировать</b> высказывания древних философов. <b>Познакомиться</b> с общим принципом для обоснования морали – золотым правилом нравственности. <b><u>Работать в паре:</u></b> оценить поступки главных героев сказки А.Н. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино» с точки зрения золотого правила нравственности. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке.
	21	4	Стыд, вина, извинение.	Репродукция картины Ф.Решетникова «Опять двойка» (проектор, маркерная доска).	<b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться ее выполнить</b> . <b>Анализировать</b> , какие чувства выражают лица персонажей картины Ф. Решетникова «Опять двойка». <b>Доказать</b> свою точку зрения. <b>Объяснить</b> значение пословиц.

					<p><b>Работать в паре:</b> <b>выяснить</b>, что просьба о прощении – признак сильного человека, способного совершить поступок и восстановить добрые отношения (воспитание толерантности).</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке.</p>
	22	5	Честь и достоинство.	Отрывки из выступлений российской сборной на Паралимпийских играх в России (проектор, маркерная доска).	<p><b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться ее выполнить</b>.</p> <p><b>Выяснить</b> лексическое значение слов «честь», «достоинство».</p> <p><b>Объяснить</b> значение пословицы: «Береги платье снову, а честь смолоду».</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке.</p>
	23	6	Совесьть.	Просмотр отрывка из мультфильма по сказке А. Погорельского «Черная курица, или Подземные жители» (проектор, маркерная доска).	<p><b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться ее выполнить</b>.</p> <p><b>Выяснить</b> лексическое значение слова «совесьть».</p> <p><b>Сравнить</b> понятия «совесьть» и «стыд» и <b>выявить</b> в чем их различие.</p> <p><b>Охарактеризовать</b> поступок Алеши из сказки, <b>описать</b> какое чувство испытал мальчик из-за своего поступка.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке.</p>
	24	7	Богатырь и рыцарь как нравственные идеалы.	Репродукции картин В. Васнецова «Богатыри» и П. Корина «Александр Невский» (проектор, маркерная доска).	<p><b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться ее выполнить</b>.</p> <p><b>Уточнить</b> лексическое значение слов «богатырь», «рыцарь».</p> <p><b>Перечислить</b> качества, которыми обладали древнерусские богатыри.</p> <p><b>Проанализировать</b> отрывок древнегреческого мифа и <b>определить</b> героя, равного по силе и подвигам Илье Муромцу.</p> <p><b>Выяснить</b>, какой смысл сегодня вкладывают в слово «богатырь».</p> <p><b>Привести</b> примеры современных богатырей.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке.</p>
	25	8	Джентльмен и леди.	Презентация «Леди и джентельмены» (проектор, маркерная доска).	<p><b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться ее выполнить</b>.</p> <p><b>Выяснить</b>, кого называли джентельменами и леди.</p> <p><b>Проанализировать</b> высказывания И.В. Гете и А.П. Чехова, <b>определить</b> и <b>перечислить</b> качества, которыми обладают джентельмены и леди.</p> <p><b>Приводить</b> примеры поведения леди и джентельменов из художественной литературы и кинофильмов.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке.</p>
	26	9	Образцы нравственности в культуре Отечества.	Презентация «Образцы	<b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться ее выполнить</b> .

				нравственности в культуре России в разное историческое время» (проектор, маркерная доска).	<b>Выяснить</b> лексическое значение слов «труженик», «патриот», «воин», «коллективист». <b>Познакомиться</b> с понятием «патриотизм». <b>Работать в паре:</b> <b>выяснить</b> , в чем должен выражаться патриотизм сверстников. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке.
	27	10	Этикет.	Отрывок из мультфильма «Винни Пух» (проектор, маркерная доска).	<b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться ее выполнить</b> . <b>Выяснить</b> лексическое значение слова «этикет». <b>Охарактеризовать</b> поведение Винни Пуха в гостях у Кролика. <b>Работать в паре:</b> <b>прочитать</b> отрывок из параграфа «Этикет» (с.56 – 57 учебника) и <b>заполнить</b> таблицу «Правила этикета, которые должен знать каждый». <b>Определить</b> , какие из правил, записанных в таблице, должен соблюдать каждый ученик. <b>Составить</b> перечень правил школьного этикета. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке.
	28	11	Праздники.	Отрывок из мультфильма «Винни Пух» (проектор, маркерная доска).	<b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться ее выполнить</b> . <b>Выяснить</b> лексическое значение слова «праздник». <b>Приводить</b> примеры государственных, общественных, семейных праздников. <b>Работать в паре:</b> <b>заполнить</b> таблицу «Что подарили ослику Иа на день рождения друга», <b>отметить</b> , приятно ли было получить ему такие подарки. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке.
	29	12	Жизнь человека – высшая нравственная ценность.	Презентация Виталия Антонова «Герой нашего времени (доктор Рошаль)» (проектор, маркерная доска).	<b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться ее выполнить</b> . <b>Уточнить</b> лексическое значение слова «ценность». <b>Приводить</b> примеры ценностей для человека. <b>Выяснить</b> , что высшая ценностью для человека – его жизнь. <b>Работать в паре:</b> <b>заполнить</b> таблицу «Нравственные ценности». <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке.
<b>IV. Духовные традиции многонационального народа России (5 ч)</b>					
	30	1	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.	Составление календаря памятных дат (проектор, маркерная доска).	<b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться ее выполнить</b> . <b>Проанализировать</b> высказывания В.М. Шукшина и Н.В. Гоголя. <b>Составить</b> из предложенных событий «Календарь памятных дат». <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке.



31	2	Творческие проекты учащихся «Мое отношение к миру», «Мое отношение к людям», «Мой друг».	Презентации учащихся (проектор, маркерная доска).	<b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться ее выполнить</b> . <b>Уметь</b> слушать собеседника, <b>вести</b> диалог, <b>признавать</b> возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную (воспитание толерантности). <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке.
32	3	Творческие проекты учащихся «Мое отношение к России», «С чего начинается Родина».	Презентации учащихся (проектор, маркерная доска).	<b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться ее выполнить</b> . <b>Уметь</b> слушать собеседника, <b>вести</b> диалог, <b>признавать</b> возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную (воспитание толерантности). <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке.
33	4	Творческие проекты учащихся «Герои России», «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества (труд, ратный подвиг, творчество и т.п.)	Презентации учащихся (проектор, маркерная доска).	<b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться ее выполнить</b> . <b>Уметь</b> слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке.
34	5	Презентация творческих проектов на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т.д.).	Презентации учащихся (проектор, маркерная доска).	<b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться ее выполнить</b> . <b>Уметь</b> слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке.

